

Die Einführung des ECTS in den Geisteswissenschaften

Kritische Anmerkungen zur Quantifizierung
von Lernleistungen aus germanistischer Sicht

Dr. Georg Mein Universität Bielefeld

Definition der KMK

- „Leistungspunkte sind ein quantitatives Maß für die Gesamtbelastung des Studierenden. Sie umfassen sowohl den unmittelbaren Unterricht als auch die Zeit für die Vor- und Nachbereitung des Lehrstoffes (Präsenz- und Selbststudium), den Prüfungsaufwand und die Prüfungsvorbereitungen einschließlich Abschluss- und Studienarbeiten sowie gegebenenfalls Praktika.“

ECTS-Workload

Workload und Credits erfassen den Zeitaufwand von Studierenden

$$45 \times 40 = 1.800$$

$$1800 / 2 = 900$$

$$900 / 30 = 30$$

45

Wochen pro Jahr und

40

Stunden pro Woche ergeben

1800

Stunden Zeitaufwand pro Studienjahr

(900 Stunden Zeitaufwand pro Semester).

Je 30

Stunden werden zu einem Credit zusammengefasst.

30

Credits sind pro Semester bei einem Vollzeitstudium nachzuweisen.

$6 \times 30 = 180$ Credits umfasst ein sechssemestriges BA-Studium.

Die blinden Flecken des ECTS

- Individuelle Lernvoraussetzungen und Begabungen der Studierenden können nicht berücksichtigt werden.
- Die konkrete Quantifizierung von Lehrinhalten ist zumindest problematisch.
- Lernziele lassen sich nicht durchgehend operationalisieren.
- Nicht jedes Lernergebnis setzt messbare Kompetenzen frei.
- Verstehensprozesse gehen nicht im Abspeichern von Daten und Wissensbeständen auf.
- Lernprozesse werden um ihre kreative und identitätsstiftende – kurz: ihre *bildende* Dimension verkürzt.

Der Zusammenhang von LP-Zuweisung und Seminaranzahl in einem BA-Kernfachstudium mit 120 LP

- A: 3 LP pro Seminar im Durchschnitt
 - 40 Seminare in 6 Semestern BA-Studium
- B: 4 LP pro Seminar im Durchschnitt
 - 30 Seminare in 6 Semestern BA-Studium
- C: 6 LP pro Seminar im Durchschnitt
 - 20 Seminare in 6 Semestern BA-Studium

FACHLICHE BASIS (40 LP)

FACHPORTAL

BASISMODULE

I.

Einführung in die Germanistische Linguistik (2 LP)

Einführung in die Sprachvermittlung (2 LP)

II.

Einführung in die Germanistische Literaturwissenschaft (2 LP)

Einführung in die Literaturvermittlung (2 LP)

Studienplanung und Techniken der Vermittlung u.d. wiss. Arbeitens (2 LP)

Basismodul Linguistik (10 LP)

1. Struktur der deutschen Sprache I (2,5 LP)
2. Struktur der deutschen Sprache II (2,5 LP)
3. Geschichte der deutschen Sprache (2,5 LP)
4. Varietäten der deutschen Sprache (2,5 LP)

Basismodul Literalität (10 LP)

1. Einführung in die Literalitätsforschung (1 LP)
2. Einführung in die Kommunikationsanalyse (2,5 LP)
3. Einführung in die Medienanalyse (2,5 LP)
4. Orientierende Praxisstudien (4 LP)

Basismodul Literaturwissenschaft (10 LP)

1. Theorie und Geschichte der Literatur vom Mittelalter bis 15. Jh (2,5 LP)
2. Theorie und Geschichte der Literatur vom 16.-18. Jh. (2,5 LP)
3. Theorie und Geschichte der Literatur des 19. Jh. (2,5 LP)
4. Theorie und Geschichte der Literatur vom 20. Jh. bis zur Gegenwart (2,5 LP)

PROFILE im Fach GERMANISTIK (62 LP)

Profil *Bildung und Weiterbildung*

Modul: **Fachdidaktik** (12 LP)

Ein Modul aus dem Bereich I: Linguistik (12 LP)

Ein Modul aus dem Bereich II: Literaturwissenschaft (12 LP)

Ein frei wählbares Modul aus den Bereichen I, II oder III (12 LP)

Profilbezogene Praxisstudien (insgesamt 8 LP)

- Grundlagen der Sprachdidaktik (2 LP)
- Grundlagen der Literaturdidaktik (2 LP)
- Einführung in die schulpraktischen Studien Deutsch (2 LP)
- Praxisphase an der Schule (2 LP)

Profil *Freie Kulturarbeit, Medien und lit. Öffentlichkeit*

Modul: Gegenwartsliteratur und Medien

Modul: Kommunikationsanalyse

Modul: Soziolinguistik / Psycholinguistik **oder**

Systematische Aspekte der Literaturwissenschaft

Profilbezogene Praxisstudien

Fachwissenschaftliches Profil *Germanistik*

Zwei Module aus dem Bereich I: *Linguistik*

Zwei Module aus dem Bereich II: *Literaturwissenschaft*

Profilbezogene Praxisstudien

**Frei wählbarer
Bereich im Umfang von
18 LP**

10 LP

30 LP

18 LP

56 LP

6 LP BA-Arbeit

